



The Poona Press
Owners Association Ltd.

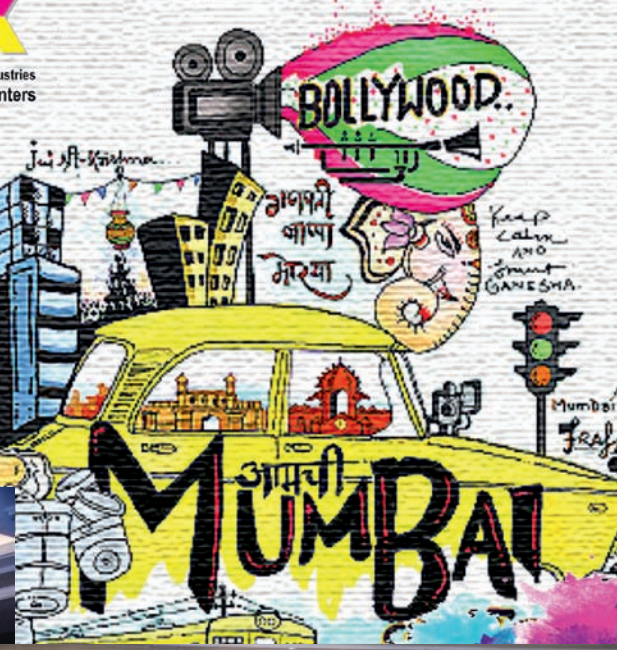
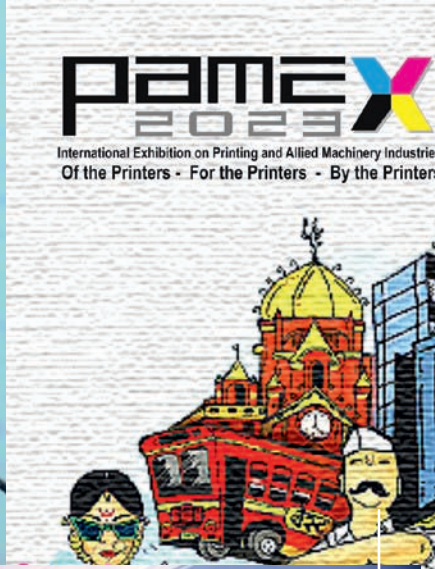
Affiliated to AIFMP, New Delhi and
Maharashtra Mudran Parishad

मुद्रण जगदाश

दि पूना प्रेस ओनर्स असोसिएशन लि.चे

85th Year
May 2023

मुद्रण, प्रकाशन व अनुषंगिक व्यवसायासंबंधी माहिती पुरविणारे
मुद्रकांनी मुद्रकांसाठी चालविलेले सर्वात जुने मासिक



LED UV

Energy Efficient Solutions for a Brighter Tomorrow



Features:

- ♦ Reduced Energy consumption
- ♦ Increased productivity & reduction of printing defects
- ♦ LED UV Inks suitable for Paper & Metalized Paper (PET/PP/PVC)



The Poona Press
Owners Association Ltd.

कार्यकारी मंडळ

श्री. रवींद्र दि. जोशी	अध्यक्ष	९८२२०८२६४८
श्री. तीर्थराज ज. जोशी	उपाध्यक्ष	९८२२०२७३९४
श्री. राहुल द. मारुलकर	चिटणीस	९८२३०१५२०८

मुद्रण साहित्य भांडार समिती

श्री. संजय आ. सावंत	चिटणीस	९४२२८८१८८४
श्री. कृष्णा रा. जागडे	सदस्य	७७९८४६०२४०
श्री. विक्रम प्र. गोगावले	सदस्य	९८२२५१५१५९
श्री. राजेंद्र तु. सुपे	सदस्य	९३७२८७२८८१

वास्तू समिती

श्री. दीपक म. ढोले-पाटील	चिटणीस	९४२२०८५८९०
श्री. मोहन ह. फडतरे	सदस्य	९८२२८२९३९३
श्री. किशोर प्र. गोरे	सदस्य	९९२२५५२२४४
श्री. निलेश प्र. घोडके	सदस्य	८८८८९१०१११

शिक्षण व प्रकाशन समिती

श्री. विनय र. कळसकर	चिटणीस	९८२२०३६०३५
डॉ. गणेश मा. दात्ये	सदस्य	९८२३१२६१५०
श्री. गिरीश ना. राव	सदस्य	९८२२०३२३३०
श्री. मंदार मु. उगार	सदस्य	९८२२००१७९०

अं. त. रं. ग

PAMEX 2023 Convergence in Print	
Road Show Journey	4
पामेक्स रोड शो... ..	13
पामेक्स : प्रदर्शन वृत्तांत	15
ऑल इंडिया फेडरेशन ऑफ मास्टर प्रिंटर्सची	
२६० वी जी.सी. मीटिंग जयपूर येथे संपन्न	18
दि पूना प्रेस ओनर्स असोसिएशनचा १०४ वा	
वर्धापनदिन उत्साहात साजरा	21
DOES GOD EXIST!	22

लेआऊट-डिझाईन : अमोघ आर्टस्. फोन : ९३२६०८६२८५

संपादक, मुद्रक आणि प्रकाशक :

श्री. गिरीश राव यांनी आकृती, पुणे ४११०३७
येथे छापून दि पूना प्रेस ओनर्स असोसिएशन लि., २०९/ब-४,
नवी पेट, शरद पंडित पथ, पुणे ४११०३० येथे प्रसिद्ध केले.
फोन : ०२०-२४४७१७७७, २९९८०२८१

Email : ppoamsb@gmail.com
www.pressownerspune.org

‘मुद्रणप्रकाश’मधील लेखांत व्यक्त झालेल्या मतांशी
संपादक सहमत असतीलच असे नाही.

केवळ संस्थेचे सभासद व अंतर्गत वितरणासाठी

संपादकीय



सर्व सन्माननीय मुद्रक बंधू आणि भगिनींना सस्नेह नमस्कार.

आपणा सर्वांशी प्रथमच मी संपादकीय सदरात संवाद साधत आहे, याचा खरोखर आनंद वाटतोय. आपल्या संस्थेस १९ मे २०२३ रोजी १०४ वर्षे पूर्ण झाली असून, वर्धापनदिनाच्या निमित्ताने, खंड पडलेल्या कार्यक्रमांना उजाळा देण्याचा प्रयत्न करणार आहोत.

प्रथम ७५ वर्षे वय पूर्ण केलेल्या ज्येष्ठ मुद्रक बांधवांचा यथोचित सत्कार, यशस्विनी महिला उद्योजिकांचा गौरव शिवाय मागील ३-४ वर्षांत ज्या गुणवंत विद्यार्थी व विद्यार्थिनींनी दहावी व बारावीमध्ये प्रावीण्य मिळवले, त्यांचाही सत्काराचा कार्यक्रम येत्या १-२ महिन्यांत करण्याचा विचार असून, या कार्यक्रमांद्वारे संस्थेची परंपरा चालू ठेवणार आहोत.

मागील २-३ महिन्यांत बीएमपीए आयोजित प्रिंट समीट २३, एआयएफएमपी आयोजित पामेक्स २०२३ आंतरराष्ट्रीय प्रदर्शन पार पडले. आपण मोठ्या संख्येने उपस्थित राहून हे सर्वच कार्यक्रम यशस्वी केले.

आपणा सर्वांना विनंती आहे की, संस्थेतर्फे नवीन कार्यक्रम, उपक्रम राबवताना आपला सहभाग वाढता असावा, यासाठी आपण वार्षिक सभासद वर्गाणी वेळेत भरून सहकार्य करावे. शिवाय आपल्या व्यवसायात वावरताना अनेक नवीन उद्योजकांशी संपर्क होत असतो, अशा नवीन मुद्रकांना संस्थेचे सभासद करवून घेण्यासाठी आग्रही राहावे. सभासद संख्या जेवढी जास्त, तेवढी आपल्या संस्थेची प्रतिष्ठा वाढेल, कार्यक्रमासही वाढता प्रतिसाद मिळेल, अशाने आम्हा संचालकांचा उत्साह द्विगुणित होईल.

आम्ही नवीन उपक्रम करण्यास उत्सुक आहोतच, परंतु आपणदेखील काही सुचविले तर त्याचा नक्की विचार करू. ‘मुद्रण प्रकाश’ अंक अजून वाचनीय होण्यासाठी आपणा सर्वांना आवाहन करतो की, काही सदर, विषय आपण सुचवावेत.

सद्यस्थितीत, सर्व मुद्रक बंधू आपापल्या परीने व्यवसायात झगडत असून आपला व्यवसाय कसा टिकेल, याकडे लक्ष ठेवून आहेत असे दिसतेय. कच्च्या मालाचे वाढते दर, कामगारांच्या वाढीव अपेक्षा, मशिनरीचा मेन्टेनन्स शिवाय ग्राहकांच्या गरजा सांभाळत तारेवरची कसरत करीत आहेत. परंतु मार्ग नक्की काढतोय... सावकाश का होईना यशस्वी होईल हे तितकेच खरे... सर्वांना यासाठी शुभेच्छा...

आपला,

विनय कळसकर

संपादक

मोबाइल : ९८२२०३६०३५



The Poona Press
Owners Association Ltd.



सर्व मुद्रक बंधूंनी भांडारातून जास्तीत जास्त साहित्य खरेदी करावे ही विनंती.

HURRY UP!

**FOR
IMMEDIATE
PAYMENT**

**SPECIAL
DISCOUNT**

SUPER OFFER

BUY
NOW**

TOYO JPN

**4 Colour Process Ink for
Offset Printing**

Any purchase between
1 to 99 kg. ₹ **1520/-**
for 1 set of 1 Kg. CMYK

Any purchase above 100 kgs.

₹ **1492/-** For 1 Set of
1 Kg. CMYK

Mudran Black Ink available in
5 kgs & 20 kgs.



BINDING MATERIAL

Binding Cloth [Blue / Red] (42" x 28 mtr.) Rs. 28/- per mtr.

Binding Paste : Blue Rs. 20/- per kg.
White Rs. 25/- per kg.

Stitching Wire

Only Coil (Without Spool)

Gauge / No. 20, 22, 24 Rs. 230/- per coil
Gauge / No. 26 Rs. 235/- per coil

Coil with Spool

Gauge / No. 20, 22, 24 Rs. 265/- per coil
Gauge / No. 26 Rs. 270/- per coil

ADHESIVES

Perfect Binding Gum

Main / Spine : Pigmented	SM 409	Rs. 240/- per Kg.
	SM 410	Rs. 265/- per Kg.
Main / Spine : Pigmented	SM 426	Rs. 310/- per Kg.
(White)	SM 444	Rs. 355/- per Kg.
Side Non Pigmented	SM 401	Rs. 285/- per kg.
Spine / Side Non Pigmented	SM 401	Rs. 285/- per kg.

(Packing : 30 kg. Bag)

RoyalCol Rs. 80/- per kg.
Waterbase Adhesive

KWALITY INKS

SPARK - Rs. 1,120/- per set of
CMYK 1 kg each.
(available in 2kg packing)
[for Maplitho / Calender]

DIC - Pustak Black Ink,
[available only in 20 kg bucket]



STRAPPING (PACKING) PATTI

	9 mm & 12 mm
1 Roll to 19 Rolls	Rs. 450/- per Roll
20 Rolls & above	Rs. 400/- per Roll

(Packing : 1 Bundle of 2 Rolls)

CRAFT PAPER

36" x 43"
65 GSM - Rs. 125/- per Dasta
90 GSM - Rs. 170/- per Dasta
(1 Dasta : 24 sheets)



GST will be extra as applicable. ● Special Rates are subject to payment against delivery.

श्री. संजय आ. सावंत
चिटणीस

श्री. कृष्णा रा. जागडे
सदस्य

श्री. राजेंद्र तु. सुपे
सदस्य

श्री. विक्रम प्र. गोगावले
सदस्य

मुद्रण साहित्य भांडार

‘मुद्रक भवन’, १०७८, सदाशिव पेठ, शनिपाराजवळ, पुणे - ४११०३०

फोन : ०२० - २४४७१७७७ / २९९८०२८१ ● मोबाइल : ९९२३००१५५८ ● Email : ppoamsb@gmail.com

The prices mentioned are subject to change
without prior notice and till stock lasts.

अध्यक्षीय मनोगत



सन्माननीय मुद्रक बंधू/भगिनीनो,
सप्रेम नमस्कार!

सर्वात प्रथम आपल्या सर्वांचे मनःपूर्वक आभार व अभिनंदन..!

पामेक्स २०२३ - १,२५,००० स्क्वे. फूट आकारमानाचे, ४५० हून अधिक स्टॉलधारक आणि प्रदर्शनाला ३५,००० लोकांची भेट अशा ह्या भव्य-दिव्य आणि मोठ्या प्रतिष्ठित प्रदर्शनाच्या अध्यक्षपदाचे शिवधनुष्य मी सहजतेने पेलू शकलो, त्यामध्ये पुण्यातील माझ्या मुद्रक बांधवांच्या शुभेच्छांचा आणि माझ्या सहकारी संचालकांच्या पाठिंब्याचा खूप मोठा वाटा होता, आणि हे नेहमीच माझ्या स्मरणात राहील.

पामेक्स २०२३ च्या माध्यमातून संस्थेच्या कार्याची व उपक्रमाची माहिती स्टॉलच्या माध्यमातून, प्रदर्शनाला भेट देणाऱ्या राज्यातील व देशातील प्रत्येक मुद्रक बांधवांसमोर आणण्याचे श्रेय हे माझ्या विद्यमान संचालक मंडळाचेच! हे प्रदर्शन आपल्या संस्थेला एक अनोखा अनुभव देऊन गेले. तसेच ह्या प्रदर्शनातील आपल्या संस्थेच्या स्टॉलमुळे प्रदर्शनाला भेट देणाऱ्या देशभरातील मुद्रक बांधवांच्या व इतर मुद्रक संस्थांच्या मनात आपल्या संस्थेबाबत एक वेगळा ठसा उमटवून गेली हे मात्र निश्चित..!

एक मोठी जबाबदारी निर्विघ्नपणे पार पडली, खूप समाधान देणारी अनुभूती..!

मित्रांनो, पुण्यातील नुकत्याच घडलेल्या एका घटनेबद्दल मी पुन्हा आपल्याला आठवण करून देतो. एका नामांकित पेपर कंपनीच्या पुण्यातील पेपर विक्रेत्याच्या हट्टी व आडमुठेपणाच्या वागणुकीमुळे गेले काही वर्षे सतत मुद्रक बांधवांना खूप मनस्ताप व अपमान सहन करावा लागला आणि ह्या त्याच्या वागणुकीबद्दल गेले काही वर्षे त्या पेपर विक्रेत्याच्या विरोधात मुद्रक बांधवांकडून संस्थेकडे अनेकदा तक्रारी येत होत्या. ह्या अनुषंगाने आपल्या संस्थेमार्फत सदर मूळ पेपर कंपनीला पत्रव्यवहार करून, त्यांनी मध्यस्थी करून ह्या बाबतीत योग्य तो तोडगा काढावा असे सुचविले

गेले. ह्या आपल्या पत्रांची त्वरित दखल घेत सदर कंपनीच्या वरीष्ठ अधिकाऱ्यांनी पुण्यात संस्थेच्या कार्यालयात येऊन, माझी व आपल्या संचालक मंडळाची भेट घेतली. ह्या नंतर साधारण ३ महिन्यांच्या कालावधीत त्यांच्या सोबत २ बैठका झाल्या. ह्या आपल्या मुद्रकांच्या एकजुटीचा विचार त्या पेपर कंपनी प्रशासनाला करावा लागला आणि अखेरीस त्या पेपर कंपनीने त्यांच्या पेपर मालाच्या विक्रीसाठी पुण्यात नवीन विक्रेत्याची (डीलरची) नियुक्ती केली.

ह्या सर्व घडामोडींमध्ये आपण एकत्र होतो, व आपली एकजूट जाणवत होती. तुम्ही सर्व संस्थेच्या पाठीशी होतात आणि संस्था तुमच्या पाठीशी होती ह्याचा अर्थ एकच, 'एकी हेच बळ' आणि ही बाब सर्वांनीच यापुढेही लक्षात ठेवावी.

आता १९ मे या दिवशी आपल्या संस्थेला १०४ वर्ष पूर्ण झाली असून, संस्थेने १०५ व्या वर्षात पदार्पण केले आहे.

माझ्या ह्या मनोगतातून, मी पुण्यातील सर्व मुद्रक बांधवांना एक कळकळीचे आव्हान करू इच्छितो की, जे मुद्रक बांधव व मुद्रण व्यवसायाशी निगडित व्यावसायिक अद्याप आपल्या संस्थेचे सभासद झाले नाहीत, त्यांनी लवकरात लवकर संस्थेचे सभासदत्व घ्यावे व जे पूर्वीपासून सभासद आहेत त्यांनी आपल्या संस्थेच्या कार्यक्रमात, उपक्रमामध्ये हजेरी लावून सक्रिय सहभाग घ्यावा. येणाऱ्या संस्थेच्या वर्धापनदिनाच्या दिवशी आपण आपल्या एकजुटीची मूठ अजून बळकट व घट्ट करू.

रवींद्र दि. जोशी
अध्यक्ष



PAMEX 2023 Convergence in Print Road Show Journey

Mr. Nitin Wani

AIFMP for promotion of the leading and flagship print exhibition “PAMEX 2023 has hosted a full day Table-top Exhibition and a half day “Road Show” in the form of panel discussion themed around “Convergence in Print”, in six cities across India under the leadership of President and PAMEX Chairman Shri Ravendra Joshi. The Road Shows have been organized in alliance with the local associations of respective areas and industry experts from distinct business verticals of the print, label, converting, flexible packaging and printed electronics industry has participated for the very first time to speak about and explain the concept of 'Convergence in Print'. The aim of the technical conference was to help attendees understand the opportunities and benefits that lie in and around the emerging trends in print, label, and flexible packaging industries. The sessions were made interactive for the participants through case studies, success stories and QA. Simultaneously, the full day event of table top exhibitions was conducted at the same venue where the exhibitors got an opportunity to have a catalogue show of their products, solutions and services. The event has given opportunity to the suppliers and the service providers to grow their network, generate business interest and collect valuable feedback from the industry grassroots while spreading the unique theme of PAMEX 2023 “Convergence in Print”.

All throughout the Road Shows Ravendra Joshi, President, AIFMP & Chairman of PAMEX highlighted the work of the AIFMP being done throughout the country and elaborating the details of the proposed AIFMP Bhavan, the Research & Training Centre for Graphic Communications, which is being planned at Manesar, Gurgaon, Haryana. He was also briefly elaborating on industry attraction of the NAEP

awards and NAEP award ceremony being organized along with PAMEX 2023 while appealing to submit the entries for NAEP awards well in time.

The very first stop was at Guwahati with the support of ‘All Assam Press Owners’ Association, North East Print Tech and Print-Packaging.com (P) Ltd. The Road Show was held along with North East Print Tech Exhibition (NEPT) at Maniram Diwan Trade Centre, Guwahati on 27th Nov 2022.

This very first Road Show was inaugurated by Ravendra Joshi (President, AIFMP), Raghavendra N. Dutta Baruah (General Secretary, AIFMP & Director Seven Star Publications Pvt. Ltd.), Pranab Talukdar (President, North East Print Tech), Dibyajyoti Kalita (President, All Assam Press Owners Association) and Anil Arora (President, Print-Packaging.com).

Recording the registration of more than 170 delegates, the panel discussion saw in-depth discussion on what convergence means for them and how they went about leading it from the front. The session was moderated by Raghavendra N. Dutta Baruah, and the panellists in discussion included Mannu Choudhary (CDC Printers, Kolkata), Jumi Deka Choudhary (Rumi Jumi Enterprises, Guwahati), Raj Kamal Gohain (Innovia Packaging Solutions, Guwahati) and Alok Hazarika (Konica Minolta, Kolkata).

The panel discussion was followed by a technical presentation from Konica Minolta on ‘Future of Digital Printing’ while speaking about the adoption and extensive application of digital printing and practical steps towards growth and profitability adopting digital technology as path forward. Subsequent presentation was from TechNova Imaging Systems Limited covering the topic of ‘The Next Opportunities in Print’ exploring enhancing offset and integrating digital



technology. The company also presented 3D technology as something to look forward to. Monotech Systems Limited shared through their presentation, insight on the topic – ‘Beyond CMYK: An inevitable Facet of Print.’ highlighting print enhancement and embellishments enhancing the brand’s premium look & response rate while capturing attention of recipients & standing out from competition.

The final session was conducted by Surendra Dhote (Managing Director, Bharat Lithographing Co Private Limited) who gave an insight into ‘Green Press and Waste Control’. The discussion engaged the audience and introduced them with some of the inevitable advancements that will

shape the future of the industry.

The six-city promotional tour of PAMEX 2023 had its second stop at Ahmedabad, one of the fastest growing cities of India. The event was held on 9th Dec 2022 at Hyatt, took the message of ‘Convergence in print’ further to the grassroots of the printing fraternity.

The event was well supported by Ahmedabad Printing Press Association, Vadodara Master Printer’s Association, Maninagar Printing Press Owners Association, Printers Association Amdavad and Mehsana Printers Association.

The event was inaugurated by Raveendra Joshi, President, All India Federation of Master Printers (AIFMP); Anant Vishwanath Joshi, Vice



President- West, AIFMP; Tushar Dhote, Co-Chairman, PAMEX; Fallith Pandya, President, Ahmedabad Printing Press Association; Jignesh Shah, President, Vadodara Master Printers Association; Mukesh Padsala, President, Printers Association Ahmedabad; Hiren Parikh, President, Maninagar Printing Press Owners Association; Atul Pandit, President, Mehsana Printers Association and Anil Arora, President, Print-Packaging.com Pvt. Ltd.

The Road Show started with a panel discussion on 'Convergence in Print', moderated by Ranesh Bajaj, Vinsak India. The panellists who spoke about the application and need of convergence included Manish Desai, Mudrika Labels Pvt. Ltd., Hyuma Mahadevia, Yamir Packaging Pvt. Ltd., Mudresh Purohit, Surya Offset and Sanat Gandhi, Pelican Rotoflex Pvt. Ltd.

Technical presentation were made by OMET India titled, 'The Convergence Mindset- How to Encash on the Biggest Opportunity in Print, highlighting how a convergence mindset can change a company's fortune while cautioning that it is imperative to combine convergence with apposite machine to create the difference and have the desired outcome.

Vinsak India, during their technical presentation touched upon the interesting topic of 'Connected Packaging' & added the new word in printers dictionary 'phygital' – the concept of using technology to bridge the digital world with the physical world with the purpose of providing a unique interactive experience for the user. They also stressed on digitizing the packaging of



brands and products is important for authenticity, visibility and interactivity- resulting in brand protection, consumer interaction and efficiency. During presentation company also highlighted about the importance of track and trace, which not only prevents customers from purchasing counterfeit items but also makes it extremely difficult for counterfeiters to mimic a packaging.

In his concluding remarks Tushar Dhote, Co-chairman, PAMEX, summed up the event by pressing the attendees to explore possibilities of applying convergence in their work areas and to also share case studies with team PAMEX.

The Road Show was attended by more than 100 delegates, who with other visitors also explored the table-top exhibition, creating a complete networking environment. The participating companies at exhibition included Vinsak India, Omet India, Manroland Goss, Photokina Chemicals, Zhongke India, S Kumar Multi Products, Simplify Inc., Gebr. Becker India Vacuum Pumps, Line-O-Matic Graphic Industries,



Unison Machinery, Gujarat Printers Directory and Print & Publishing.

Third destination Pune saw the theme of 'Convergence in Print' is resonating with the printers as they turned up in large numbers to hear the experts and their peers discuss the latest trends in the industry. An early pause was put on registrations for the Pune event to make sure that the registrants got seats at the venue that did not have unlimited capacity. The centre of the Pune city, where printers work and reside, was the place chosen for the third stop of the promotional road show of PAMEX 2023. Held at The President Hotel on 23rd December, the event saw more than 400 visitor registrations from Pune and the nearby areas.

As in the previous stop, the Pune roadshow was structured around a half-day conference and a full day table-top exhibition. The event not only recorded a great number of attendees but also provided a unique informal atmosphere for participants to network and share with each other their experiences on 'Convergence'. The event was hosted by The Poona Press Owners Association Ltd., in association with Print-Packaging.com Pvt. Ltd. and received overwhelming support by more than 10 regional associations including Ahmednagar Press Association, Bombay Master Printers' Association-BMPA, Dombivli Shahr Mudrak Sangh, Kolhapur Zilla Mudrak Sangh, Latur Zilla Mudrak Sangh, Mumbai Mudrak Sangh (MMS), Printers Association Ichalkaranji, Printers Guild, Pune District Master Printers Association, Solapur Mudrak Sangh and Thane Zilla Mudrak Sangh.

The event was kicked off with the lighting of the lamp at the hands of Raveendra Joshi, President, AIFMP; Raghubendra N. Dutta Barua, General Secretary, AIFMP; Anant Vishwanath Joshi, Vice President- West, AIFMP; Tushar Dhote, Co- Chairman, PAMEX, AIFMP; Shri Prakash Ghodke, Secretary, Pune District Master Printers Association, Shri Shailendra Pople, President, Dombivli Shahr Mudrak Sangh, Shri Mahadev Sali, President, Printers Association, Ichalkaranji, Shri Sanjay Thorwat, President, Kolhapur Zilla Mudrak Sangh

Garish Datye, Past President, the Pune Press Owners' Association welcomed the delegates giving a roundup of the activities of the association and promising full support to PAMEX while exhorting the assembled delegates to plan their visit well in advance to the March event in Mumbai.

'Convergence in Print- The Way Forward', continued to be the topic of Panel discussion and set the tone for the technical conference. The panel was equally high profile consisting of Vinay Nalawade, Parakh Agro Industries Limited; Rajesh Kulkarni, Keetronics (India) Private Limited; Sourin Shah, Viraj Prints and Sachin Patil, Bobst India Private Limited with Pawandeep Sahni, OMET India performing the role of the moderator. "In simple words, Convergence is the merging and integration of two or more distinct technologies in a single system", said Sahani in his opening remarks.

The discussion revolved around what Convergence meant to all the panellists and how they were applying it in their respective fields. It





raised some interesting points on how the direction of Convergence needs to be different for each printer depending on their core strengths.

The discussion was followed by two technology presentations- one by Vinsak India team and the other by OMET India team. Again the essence of smart packaging was elaborated while underlining the importance of brand protection and consumer interaction. While team Omet took the attendees through Convergence strategy, approach and execution, elaborating on how we define ourselves, defines how we think convergence and stressed that the new approach will certainly require reimagining operations.

The parallel exhibition saw participating companies like Vinsak India, Omet India, Advanced Specialty Materials, Creofol, Global Graphics Machineries Pvt. Ltd., Jefferies Metal Stickers & Plant Manufacturers, Keetronics India, Konica Minolta Business Solutions India Pvt. Ltd., Standard Printers Providers, Suba Solutions Pvt. Ltd., Viraj Prints, Impel Services Pvt. Ltd., Zhongke India and Print & Publishing, present their products and solutions through catalogues, collections and samples.

The Honorary Secretary of All India Federation of Master Printers' Association (AIFMP), Raghabendra Dutta Baruah, spoke

about the history and activities of the Federation and the National Awards for Excellence in Printing (NAEP Awards) "It is a pleasure to see enthusiastic printers participating in large numbers for this event. PAMEX is the flagship event of AIFMP, and in 2023, it is all set to break all past records," said Raveendra Joshi, President, AIFMP while giving an overview of the upcoming AIFMP Bhavan and the details of NAEP awards, which is concurrently held with PAMEX.

Tushar Dhote, Co-Chairman, Pamex gave a rundown of the status of Pamex 2023 highlighting the growth of the event and the rationale of the underlying theme of the Exhibition. "The theme of 'Convergence in Print' emerged in the deliberations of the Core Group consisting of leading Printers, Technology Providers, AIFMP officials and the Event Managers. The structure of the promotional roadshows was also mooted in these meeting," revealed Dhote.

Tirthraj Joshi, Vice President, PPOA, rounded up the conference while delivering the Vote of Thanks.

As the dates for PAMEX 2023 are coming closer and very successful road show at Pune, the growing enthusiasm around the industry in the country is discernible and was amply evident at

the Indore event.

The PAMEX Roadshow reached Indore on its fourth stop on 24 January 2023 at the Brilliant Convention Centre with registrations crossing 300 in numbers. The event witnessed visitors in large numbers from Bhopal and Ujjain who all converged with local attendees of Indore for the afternoon to evening event, where the Table-top Exhibition started off at 2 PM and the Conference began at 4 PM.

All throughout these one-day events, the theme of 'Convergence in Print' is highlighted with the industry experts joining in to share, discuss and educate the attendees on the pros and cons of adopting it as a business strategy.

The Indore event was hosted by Indore Master Printers Association (IMPA) and the event was supported by Bhopal Master Printers Association, Indian Plastpack Forum, Federation of Corrugated Box Mfrs. of India (FCBM), Madhya Pradesh Corrugated Box Manufacturers' Association and Ujjain Print & Media Association.

The inaugural lamp at the road show was lighted by Raveendra Joshi, President, AIFMP; Umesh Nema, President, Indore Master Printers Association- IMPA; Vineet Jain, President, Federation of Corrugated Box Mfrs. of India; Sachin Bansal, President, Indian PlastPack Forum- IPPF; Rajesh Nema, President, Label Manufacturers' Association of India- LMAI; Amit Shah, President, Bombay Master Printers' Association- BMPA; Sanjeev Sureka, President, Madhya Pradesh Corrugated Box Manufacturers' Association- MPCBMA; Manoj Agnihotri,

President, Bhopal Master Printers Association- BMPA; Deepak Sharma, President, Ujjain Print and Media Association- UPMA; Tushar Dhote, Co-Chairman, Pamex, AIFMP and Anil Arora, President, Print-Packaging.Com Private Limited.

The welcome address was delivered by Umesh Nema, President, IMPA, who spoke about Indore not just being the cleanest but also one of the fastest growing cities of India. He assured full support to PAMEX where lot of printers and converters from Indore and nearby cities will be visiting.

In his presidential address, Raveendra Joshi, President, AIFMP and Chairman, PAMEX spoke about the great response that PAMEX 2023 had been receiving. He said, "PAMEX, the flagship event of AIFMP, has gained momentum over the years and 2023 is set to break all previous records." He also spoke about the AIFMP Bhavan, which is aimed to develop IT related skills, applicable for print, packaging, printed electronics, 3D printing and publishing domain.

The Panel Discussion at the conference was moderated by V Vaidyalingam, Suba Solutions Private Limited. Raising some very interesting questions around 'Convergence in Print- The Way Forward', he held the interactive session with Aditya Pahuja, Colours Packaging Solutions India LLP; Gaurav Nema, Pragati Graphics & Packaging Private Limited; Amit Shah, Spectrum Scan Private Limited and Amit Khurana, Technova Imaging Systems Private Limited. Talking about what Convergence meant for each of them, Amit Shah said, "Convergence is the using of various



ideas, techniques & machines to give a favourable outcome.” He also stressed on the importance of sustainability, which according to him will be imperative in the future of packaging.

Gaurav Nema highlighted that during covid the concept of convergence was applied in various segments, like for example- the food-safe packaging with reduction in touch points and online buying was driving convergence in print during pandemic, while bringing in dimension of sustainability in packaging.

Stressing more on sustainability Aditya Pahuja said, “Flexible packaging is growing by 33% PA and it is a good opportunity for print community. In such a promising and growing market, organisation wish to build sustainability through multi-pronged approach.”

Sharing his thoughts on the theme of convergence, Amit Khurana stated, “Change is only the constant thing and one must be ready for this. Speed and innovation should be kept on radar as next 10 years are the golden period for Indian print industry.”

At the end of panel discussion, Amit Shah shared a video on the making of his very famous 50+ feet Spectrum Express steam engine created with corrugation board. He had also put the miniature of the art on display at the PAMEX Roadshow table-top exhibition area.

Continuing the trend, VINSAK India and Omet India team then took over the dais for a interactive technology presentations followed by team Konica Minolta Business Solutions India. KMI highlighted about ‘Digital printing & the way forward’ explaining the drivers of digital printing including demand for short print runs, low initial set-up cost for print jobs, improvement in technology, variable data and personalisation.

The event concluded with a vote of thanks extended by Pritesh Jain, Vice President, Indore Master Printers Association, (IMPA).

Again, the table-top exhibition created an opportunity for the attendees to network and talk business. The evening ended with a networking dinner allowing the delegates and participants to interact in an informal ambiance.

It was a festive atmosphere at the FKCCI Auditorium in Bengaluru for the penultimate PAMEX roadshow on 24 February that also happened to be the Printers’ Day. Nearly 200 delegates who had travelled for hours by train or chartered buses from Davangere, Hassan, Malanad, Tumkur, Udupi and Vijaypur Districts

were greeted by the KSPA team over breakfast. The delegates then made a beeline for the tabletop exhibition before filling up the auditorium for the start of the inaugural session where they were also joined by the local delegates from Bengaluru making it among the most well attended event in the series of Roadshows to promote PAMEX 2023.

The inaugural ceremony started with the lighting of the lamp by Raveendra Joshi, President, AIFMP; R Janardhana, Hon. Past President, AIFMP; B V Gopal Reddy, President, FKCCI; K Kumarasamy, VP-South, AIFMP; Ashok Kumar, Hon. President, KSPA; Mahesh Kumar, State Level District Co-ordination Committee, Karnataka State Printers Association; Prakash G Kodavooru, President, UDPOA, Hemantha Kumar, President, HDPA; A M Prakash, President, DDPA; Tushar Dhote, Co-Charmain, Pamex, AIFMP and Anil Arora, President, Print-Packaging.Com Private Limited.

The event was made colourful by the series of facilitations of the dignitaries on the stage by the local associations with the traditional shawls and garlands with Raveendra Joshi, President, AIFMP being the cynosure of the gathering. “I am thankful to the delegates who have extended their support towards the event and have showered so much love on me. I will always remember this day with fond memories. AIFMP looks forward to welcoming the visitors from all over Karnataka to PAMEX 2023 in Mumbai,” said the visibly overwhelmed Joshi.

The event was hosted by Karnataka State Printers Association (KSPA) and was well supported by Hassan District Printers Association (HDPA), Udupi Dist. Press Owners Association (UDPOA) and Davangere District Printers Association (DDPA).

The Panel Discussion at the conference was moderated by Amitabh Luthra, Printers Supply Co Private Limited, who started the discussion giving a brief on how Convergence is clearly visible in all stages of printing. “Whether it is the software used in pre-press, printing machines which have inline finishing options, the possibility of printing on various substrates, convergence in label printing processes and now even in cartons,” he said. The panellists at the session, Gopi Ballarwad, iTekPackz LLP; Denver Annunciation, Janus International; Suresh Srinivasan, Kamsri Printing & Packaging Private Limited and C. N. Ashok, Autoprint Machinery



Mfrs. Private Limited, then shared their success stories around – ‘Convergence in Print- The Way Forward.’

During the event technology presentations were made by Omet Team joined by Ashutosh Tripathi, National Centre for Flexible Electronics-IIT Kanpur while talking about ‘Printed Electronics- Opportunities for Print and Packaging Industries’. According to Tripathi, convergence can be of use when we innovate& collaborate, focus on R&D & long term objectives, understand each-other better and develop the indigenous eco-system.

The event concluded with a vote of thanks by R Janardhana, Hon. Past President, AIFMP. He thanked AIFMP for organising the event in Bangalore and also appreciated the participants who had come from nearby cities to attend the event.

The conference was followed by networking lunch that created an opportunity for the attendees to take a walk through the table of exhibition, being held concurrently at same venue. The exhibition saw exhibitors like Boxtech, Hariram Engineering, Indus Analytics, IIT Kanpur, OMET India, Print & Publishing, Suba Solutions Private Limited and others- who presented their companies before the visitors of the exhibition with their innovations and applications on Convergence.

The PAMEX road shows carried the theme of Convergence in Print to SIX flourishing cities across the country over five months with the final destination being Haridwar, the industrial hub that is served by several printing and packaging companies. The promotional road show, held on 3 March 2023 at Yashail Hotel, saw attendance of more than 125 delegates.

Precursor to the main event, which is scheduled from 27-30 March at BEC, Mumbai,

the event at Haridwar gave a final push to the efforts PAMEX has been putting in gathering local printers and educating them about the pros and cons of adopting Convergence as a strategy in their businesses.

The event was enlivened by the presence of the very enthusiastic personality from the printing industry- Prof. Kamal Chopra who is the Past President of All India Federation of Master Printers (AIFMP), President of WPCF and also the General Secretary of Offset Printers Association (OPA). “For a printer or an association, visiting trade expo is very important. It is the best source of information on what is trending, what will the future be and where we are heading. Every printer faces a different challenge, it is not the same game for everyone. So, we all need to understand where we are lacking and work on those areas,” he said addressing the audience.

Kamal Chopra was joined by Nitin Narula, Vice President North, AIFMP; Tushar Dhote, Co-Charmain, Pamex, AIFMP; Raanu Bisht Oberoi, President, Devbhoomi Printers & Publishers Association; Rakesh Shethi, President, Saharanpur Offset Printers Association; Rajesh Rawat, Chairman, Bhagwanpur Industries Association; Ketan Bhardwaj, Chairman, Roorkee Small Scale Industrial Association and Anil Arora, President, Print-Packaging.Com (P) Ltd., for the inaugural ceremony at Haridwar.

Ashutosh Tripathi, National Centre for Flexible Electronics, IIT Kanpur who had shared a technology presentation at Bangalore event, moderated the panel discussion at Haridwar. Themed around “Convergence in Print- The Way Forward!”, the discussion was joined by expert panellists including Sanjeev Sondhi, Zircon Technologies (India) Limited; Arvind Singhal, Square Vision India Private Limited; Nitin Sharma, Ekta Graphics & Printing Solutions;

Amitabh Luthra, Printers Supply Co Private Limited and Ashutosh Tripathi, National Centre for Flexible Electronics, IIT Kanpur. The discussion started with a relative gist of Convergence given by Ashutosh, “Haridwar lies along the Ganga- which is formed with the Convergence of two rivers- Alaknanda and the Bhagirathi.” He further added, “In terms of technology, convergence is the merger of two or more stand-alone technologies resulting in new values, new features and even new business.”

During pandemic, many companies explored other verticals of business and that brought an upsurge in Convergence. Sharing his experience, Sanjeev Sondhi said, “I feel that keeping the trunk of the tree safe, means keeping your base business same, you can still apply convergence by adding more elements of technology to your current business. For example, keeping our basic printing business intact, we looked at multifaced converting options during pandemic. We moved from labels to metallised printing for enhancement and also explored high secured printing to avoid counterfeiting. The vision of the future is important. Today our new products are doing much better than the old ones.”

At the event, the technology presentation

were made by Team OMET, Ashutosh Tripathi, National Centre for Flexible Electronics, IIT Kanpur and FUJIFILM respectively.

The vote of thanks was given by Nitin Narula, VP- North, AIFMP who thanked all the attendees for joining the event.

The companies participating in table-top exhibition at Haridwar were And Systems, Bostech, Electromec Machinery Manufacturers Private Limited, Fujifilm India Private Limited, Hariram Engineering, Global Graphics Machineries Private Limited, Impel Services Private Limited, Indus Analytics, National Centre For Flexible Electronics- IIT Kanpur, OMET India, Print & Publishing, Simplify Inc., Suba Solutions Private Limited, Bhagwanpur Industries Association, and Zhongke India.

Transforming road shows into an experience and attendees into ambassadors, Nitin Wani, technically qualified print engineer shouldering the responsibility as program Emcee (MC) & host, has successfully architected each individual road show uniquely while setting the right tone for the event and messaging to the audience while maximizing the impact of each and every road show for promotion of AIFMP's flagship event PAMEX 2023.

HAPPY BIRTHDAY

जून महिन्यातील वाढदिवस

क्र.	सभासदांचे नाव	मुद्रणालयाचे नाव	जन्मदिनांक	दूरध्वनी	मोबाईल
१)	श्री. सुपे राजेंद्र तुकाराम	मिरर आर्ट	०१/०६/१९७२	-	९३७२८७२८८१
२)	श्री. उत्तेकर कृष्णा द.	किरण प्रोसेस	०२/०६/१९६८	२४४३०८१३	९१५८९९२७१३
३)	श्री. गोरे किशोर प्र.	विनोद प्रिंटर्स	०३/०६/१९८०	-	९९२२५५२२४४
४)	श्री. लाटकर आनंद चिंतामणी	कॉम प्रिंट कल्पना	०४/०६/१९६८	२४४३२४६१	९८२२०१२९४५
५)	श्री. शिंदे दिनेश बाळकृष्ण	बाळकृष्ण बुक बाईंडिंग	०५/०६/१९६४	२४४५८०२१	-
६)	श्री. कुलकर्णी कृष्णनाथ का.	साफल्य प्रिंटर्स	०६/०६/१९४२	२४४६६६२३	७३८७१२३६५७
७)	श्री. जोंधळे तेजस बळीराम	शिवशंकर एंटरप्रायजेस	०७/०६/१९९५	-	८९८३९८५०३५
८)	श्री. मोघे निखिल विजय	डी. जी. कॉपीअर्स (पुणे) प्रा. लि.	१३/०६/१९७८	२४४९९८६७	
९)	श्री. मांडके गिरीश मधुकर	पेंटॅगॉन डिजिटल	१४/०६/१९७१	-	९३७२८७२८८४
१०)	श्री. आंबवले माधव अनंत	आंबवले बाईंडर्स	१५/०६/१९३८	-	९४२३५७१८५८
११)	श्री. मारणे प्रभाकर मनोहर	जयभारत बुक बाईंडर्स	१८/०६/१९५४	९८२३३९१७५१	
१२)	सौ. गोगावले भक्ती विक्रम	भक्ती प्रिंटर्स ऑण्ड बाईंडर्स	२०/०६/१९८९	९९२११५४७९१	
१३)	श्री. बडगुजर राहुल प्रकाश	नर्मदा ऑफसेट	३०/०६/१९८०	२४४८००९२	९४२२०१११६४



पामेक्स रोड शो...

२०१९ सालातील कॉविड १९ ह्या साथीच्या रोगाच्या प्रादुर्भावानंतर सलग दोन वर्षांच्या कालावधीनंतर पूर्णपणे बंधनमुक्त वातावरणात होणाऱ्या व आंतराष्ट्रीय कीर्तिमान प्राप्त केलेल्या, मुद्रण विषयाशी निगडित PAMEX हे प्रदर्शन मार्च २०२३ च्या अखेरीला म्हणजे २०२२-२३ ह्या आर्थिक वर्षाच्या शेवटी साकारले. ह्या प्रदर्शनाची संकल्पना होती - “Conversions in Printing” म्हणजे मुद्रणातील रूपांतरणे.

ह्याच संकल्पनेच्या धर्तीवर पामेक्स २०२३ प्रदर्शन साकारले गेले. पामेक्स प्रदर्शनाच्या संकल्पनेचा योग्य प्रकारे प्रचार होण्याच्या दृष्टीने व जास्तीत जास्त मुद्रक बांधवांनी प्रदर्शनाला भेट द्यावी ह्या उद्देशाने PAMEX ROAD SHOW करण्याचे पामेक्स आयोजकांनी निश्चित केले.

पारंपरिक मुद्रण व्यवसायाला जास्त उत्पादन खर्च, कच्च्या मालाचे सतत वाढत राहणारे दर, कुशल व एकनिष्ठ कामगारांचा तुटवडा अशा इतर अनेक समस्यांनी घेरल्या गेलेल्या मुद्रण व्यवसायात काही छोटे बदल करून, मुद्रणातील नवीन व्यवसाय शाखा सुरू करण्यासाठी ह्या प्रदर्शनातून खूप मोठी मदत किंवा दिशा

दाखवली जाऊ शकते.

ह्या प्रदर्शनाच्या संकल्पनेचा हा विचार लक्षात घेऊन जास्तीत जास्त मुद्रकांनी प्रदर्शनाला भेट द्यावी व उपलब्ध संधीचा फायदा घ्यावा. ज्या मुद्रकांना आपला व्यवसाय वाढवायचा असेल किंवा व्यवसाय सीमा वाढवायच्या असतील, तर पामेक्स २०२३ प्रदर्शनाच्या रोड शोच्या माध्यमातून जे हवे त्याची निश्चित आगाऊ (advance) माहिती घेऊ शकतील अशी व्यवस्था करण्याचा प्रयत्न केला गेला होता.

पामेक्स २०२३ चे भारतातील विविध शहरांत एकूण ७ रोड शो करण्यात आले. त्या पैकी पहिला रोड-शो शुक्रवार २३ डिसेंबर २०२२ रोजी पुण्यातील कर्वे रोडवरील हॉटेल प्रेसिडेंट येथे घेण्यात आला. ह्या कार्यक्रमांतर्गत प्रिंटिंग क्षेत्राच्या विविध शाखांतील ५ अग्रेसर कंपन्यांच्या प्रतिनिधींकडून उपस्थित मुद्रकांसोबत मुद्रण व्यवसायासंबंधी विषयांवर परिसंवादात्मक चर्चासत्र आयोजित करण्यात आले. ह्या नंतर सर्व उपस्थित अभ्यागतांसाठी भोजनाची व्यवस्था करण्यात आली होती. ह्या कार्यक्रमाला अंदाजे २५० ते ३०० मुद्रक व्यावसायिक उपस्थित होते. ह्या कार्यक्रमाला





पुण्याशिवाय कोल्हापूर, सोलापूर, सांगली, इचलकरंजी, अ.नगर, ठाणे, डोंबिवली ह्या शहरांतील मुद्रकांनी हजेरी लावली होती. हा रोड

शो खूप उत्साहपूर्ण वातावरणात आणि शिस्तबद्ध पद्धतीने पार पडला.

27 - 30 March

2023

Bombay Exhibition Centre,
Goregaon, Mumbai

PAMEX
2023

International Exhibition on Printing and Allied Machinery Industries
Of the Printers - For the Printers - By the Printers



प्रदर्शन वृत्तांत

गुणेश मा. आवटे
व्यवस्थापक

मार्च २०२३ च्या शेवटच्या आठवड्यात होणाऱ्या व आंतरराष्ट्रीय दर्जाचे अत्यंत प्रतिष्ठेचे मानले जाणारे मुद्रण व संलग्न व्यवसाय करणाऱ्या व्यावसायिकांना नवनवीन तंत्रज्ञानाची व यंत्रांची माहिती देणारे 'पामेक्स २०२३' प्रदर्शन मुंबईतील गोरेगांव येथे आयोजित करण्यात आले होते.

कोविड २०१९ नंतर बंधनमुक्त वातावरणात पश्चिम भारतात साकारणारे ऑफसेट प्रिंटिंग क्षेत्रातील आंतरराष्ट्रीय दर्जाचे हे पहिले

प्रदर्शन आणि ह्याच कारणामुळे ह्या प्रदर्शनात प्रत्यक्ष व अप्रत्यक्षपणे सहभागी होणाऱ्या प्रत्येकासाठी हे प्रदर्शन अत्यंत उत्सुकतेचा विषय होता.

पामेक्स यशस्वी करण्यासाठी पामेक्स आयोजकांकडून ७ शहरात 'पामेक्स रोड-शो' आयोजित करण्यात आले होते.

पामेक्स २३ चे अध्यक्ष श्री. रवींद्र दि. जोशी व त्यांच्या टीमने डिसेंबर २०२२ ते ५ मार्च २०२३ अशा ३ महिन्यांच्या



The Poona Press
Owners Association Ltd.

STALL VISIT AT PAMEX 2023





The Poona Press
Owners Association Ltd.

STALL VISIT AT PAMEX 2023



कालावधीत भारतातील ७ प्रमुख शहरांत पामेक्स रोड शो आयोजित केले. ह्यापैकी पहिला रोड शो शुक्रवार, दि. २३ डिसेंबर २०२२ रोजी पुण्यातील कर्वे रोड वरील हॉटेल प्रेसिडेंट येथे आयोजित करण्यात आला. ह्या कार्यक्रमांतर्गत प्रिंटिंग क्षेत्राच्या विविध शाखांतील ५ अग्रेसर कंपन्यांच्या प्रतिनिधींकडून उपस्थित मुद्रकांसोबत मुद्रण व्यवसायासंबंधी विषयांवर परिसंवादात्मक चर्चासत्र आयोजित करण्यात आले. ह्यानंतर सर्व उपस्थित अभ्यागतांसाठी भोजनाची व्यवस्था करण्यात आली होती. कार्यक्रमाला अंदाजे २५० ते ३०० मुद्रण व्यावसायिक उपस्थित होते. ह्या कार्यक्रमाला पुण्याशिवाय कोल्हापूर, सोलापूर, सांगली, इचलकरंजी, अहमदनगर, ठाणे, डोंबिवली ह्या शहरातील मुद्रकांनी हजेरी लावली होती. हा रोड-शो खूप उत्साहपूर्ण वातावरणात व शिस्तबद्ध पद्धतीने पार पडला.

जसजसे दिवस पुढे जात होते व पामेक्स २०२३ प्रदर्शनाची तारीख जवळ येत होती, तसतशी शहरातील मुद्रकांची त्या बाबतीची उत्सुकता वाढत चालली होती. आपल्या (PPOA) संस्थेला स्टॉल मिळणार असल्याचे कळवण्यात आले, त्यानंतर हा उत्साह द्विगुणित

झाला, तात्काळ संस्थेच्या संचालक मंडळाने पामेक्स समितीची नेमणूक करून पामेक्समधील स्टॉलच्या उभारणी व सुशोभीकरणाचे सर्व अधिकार व जबाबदारी त्या समितीकडे दिली.

संस्थेचे एक विद्यमान संचालक श्री. राजेंद्र सुपे व त्यांचे व्यावसायिक भागीदार श्री. विनायक कालेकार व श्री. गिरीश मांडके त्यांच्या पेंटगॉन डिजिटल ह्या कंपनीला PPOA च्या स्टॉल उभारणी व सुशोभीकरणाचे संपूर्ण काम देण्यात आले. श्री. सुपे व त्यांच्या सहकाऱ्यांनी अत्यंत कमी अवधीत एका अप्रतिम स्टॉलची प्रथमतः प्रतिकृती आणि नंतर प्रदर्शनाच्या जागेत प्रत्यक्षात उभारणी केली. स्टॉलच्या आतील भिंतींवर संस्थेच्या विविध उपक्रमांची माहिती देणारी भित्तिचित्रे (पोस्टर्स) लावण्यात आली होती. संस्थेच्या भांडार शाखेमार्फत विक्री होत असलेल्या विविध उत्पादनांची माहिती देणारे एक भिंतीचित्र, P.P.O.A. च्या संचालकांनी AIFMP ह्या शिखर संस्थेमध्ये गेली अनेक वर्षे प्रतिष्ठित व जबाबदारीची पदे भूषवली त्याबाबतची माहिती देणारे भिंतीचित्र, तसेच आगामी काळात संस्थेकडून साकारणाऱ्या काही नवीन प्रकल्पांबाबत माहिती देणारे भित्तिचित्र व संस्थेकडून सभासदांसाठी घेतल्या जाणाऱ्या विविध



The Poona Press
Owners Association Ltd.

STALL VISIT AT PAMEX 2023



क्रीडा-उपक्रमांबाबतचे भित्तिचित्र अशी विविध भित्तिचित्रे लावून स्टॉल सुशोभित करण्यात आला होता. ह्याशिवाय संस्थेच्या भांडार शाखेमार्फत विक्री करत असलेली काही उत्पादने प्रदर्शित करण्यात आली होती. स्टॉलच्या दोन बाजूंना एलईडी दिव्यांच्या रोषणाईत साकारलेल्या संस्थेच्या इंग्रजी अक्षरातील नावाने स्टॉलची शोभा द्विगुणित झाली होती आणि सर्वांचे लक्ष वेधून घेत होती.

सोमवार, दि. २७ मार्च २०२३ रोजी सकाळी ठीक १० वाजता एन ई सी, गोरेगाव पूर्व, मुंबई येथे पामेक्स २०२३ प्रदर्शनाचे मोठ्या दिमाखदार सोहोब्यात उद्घाटन झाले. उद्घाटनप्रसंगी प्रथम दीपप्रज्वलन करण्यात आले. ह्या उद्घाटन सोहोब्याच्या प्रमुखपदी P.P.O.A. संस्थेचे लोकप्रिय अध्यक्ष व 'ऑल इंडिया फेडरेशन ऑफ मास्टरप्रिंटर्स' (AIFMP) दिल्ली, ह्या शिखर संस्थेचे विद्यमान अध्यक्ष व पामेक्स २०२३ चे अध्यक्ष श्री. रवींद्र दि. जोशी हे होते. ह्याशिवाय वर्ल्ड प्रिंट अँड कॉम्युनिकेशन फोरम W.P.C.F. चे अध्यक्ष श्री. कमल चोप्रा व फोरम ऑफ आशिया पॅसिफिक ग्राफिक आर्ट F.A.P.G.A. चे अध्यक्ष श्री. मनोज मेहता ह्या मान्यवरांच्या हस्ते दीपप्रज्वलन करण्यात आले.

४ दिवसांच्या कालावधीत भारतभरातून आलेल्या अनेक

मुद्रक बांधवांनी प्रदर्शनाला भेट दिली. ह्या प्रदर्शनाला भेट देण्यासाठी पुण्यातील मुद्रक बांधवांसाठी संस्थेकडून अत्यंत नाममात्र दरात वातानुकूलित बसची करण्यात आली होती. पुण्यातील ३०-३५ स्त्री-पुरुष मुद्रकांनी याचा फायदा घेतला. ह्या सर्व मुद्रकांनी प्रदर्शनाला व पर्यायाने संस्थेच्या स्टॉलला भेट दिली. संस्थेच्या स्टॉलला भेट देणाऱ्या पुणे शहरातील व शहराबाहेरील मुद्रक बांधवांनी संस्थेच्या 'मुद्रण साहित्य भांडार' ह्या संकल्पनेचे कौतुक केले. संस्थेच्या स्टॉलच्या फलकावर प्रदर्शित केलेली मुद्रकांची-प्रतिज्ञा ही सर्व उपस्थित मुद्रकांच्या चर्चेचा विषय होता.

एकंदरीतच पामेक्स २०२३ प्रदर्शन सोहोब्याला मोठ्या प्रमाणात मुद्रकांनी हजेरी लावली. ४ दिवसांच्या कालावधीत ३५ ते ४० हजार अभ्यागतांनी प्रदर्शनाला भेट दिल्याची नोंद झाली. एवढ्या प्रमाणात उपस्थिती असतानादेखील हे प्रदर्शन अत्यंत उत्साहपूर्ण वातावरणात, शिस्तबद्ध व निर्विघ्नपणे पार पडले. पामेक्स समितीने देशाच्या विविध भागांत आयोजित रोड-शो केल्याचे हे फळ असल्याचे दिसून आले. हे प्रदर्शन सर्वांसाठीच म्हणजे, विक्रेत्यांना व खरेदीदारांना उपयोगी व फायद्याचे ठरले असे मत अनेकांनी व्यक्त केले.



ऑल इंडिया फेडरेशन ऑफ मास्टर प्रिंटर्सची २६० वी जी.सी. मीटिंग जयपूर येथे संपन्न

राजेंद्र तु. सुपे

सदस्य, मुद्रण साहित्य भांडार समिती

ऑल इंडिया फेडरेशन ऑफ मास्टर प्रिंटर्सची २६० वी जी.सी. मीटिंग दि. २८ आणि २९ एप्रिल २०२३ रोजी Radisson Blu Hotel, जयपूर येथे संपन्न झाली.

राजस्थान ऑफसेट प्रिंटर्स असोसिएशन (ROPA) यांनी ही मीटिंग आयोजित केली होती. साधारण ९० हून अधिक जीसी व जीबी मॅम्बर्स या मीटिंगसाठी उपस्थित होते.

एप्रिल महिन्यात अतिशय उष्ण वातावरण असलेल्या जयपूरमध्ये ही मीटिंग असूनसुद्धा हॉटेल रॅडिसन ब्ल्यूमध्ये खूप आल्हाददायक वातावरणात ही मीटिंग संपन्न झाली. या दरम्यान एक दिवस पावसाने हजेरी लावून वातावरण अधिक आल्हाददायक केले. एअरपोर्टपासून हॉटेल खूप जवळ असल्याने जाणे-येणे सर्वांना खूपच सोईस्कर ठरले.

संपूर्ण भारतातून आलेल्या सर्व मॅम्बर्सचे आयोजक रोपा टीम ने पारंपरिक पद्धतीने स्वागत केले. सर्वप्रथम ढोल-ताशांच्या गजरामध्ये हॉटेल मध्ये प्रवेश झाला. त्यानंतर सर्वांना गंध लावून औक्षण करण्यात आले. हॉटेल रूमस लगेचच देण्यात आल्या. प्रशस्त हॉटेलमधील सर्व सोईंनी युक्त रूमस, सेवातत्पर स्टाफ, चहा-पान, नाश्ता, जेवणातील विविध प्रकारचे मेनू, मनोरंजन

(संगीत) अशा प्रकारे भव्य दिव्य आयोजन करण्यात आले होते.

प्रशस्त मीटिंग हॉलमध्ये प्रवेश करताच प्रत्येकाचे राजस्थानी पगडी व मोत्याच्या माळेचा हार घालून स्वागत करण्यात आले. शेजारीच असलेल्या सेल्फी पॉईंटवर फोटो काढून प्रत्येकाला फोटो





काँपी भेट देण्यात आली. अशा प्रकारे पहिल्या दिवसाचे कामकाज अतिशय उत्साहात व आनंदी वातावरणात सुरू झाले.

उद्घाटन AIFMP अध्यक्ष श्री. रवींद्र जोशी आणि ROPA अध्यक्ष श्री. विनोदकुमार शर्मा यांच्या हस्ते झाले. AIFMP अध्यक्ष श्री. रवींद्र जोशी यांनी भाषणामध्ये प्रिंटिंग उद्योग दुनियेतील सर्वात जास्त रोजगार देणारे क्षेत्र आहे. अनेक अडचणी असूनसुद्धा या क्षेत्रात झपाट्याने वाढ होत आहे, आणि आधुनिक तंत्रज्ञानाचा वापर खूप प्रमाणात वाढत आहे. त्यामुळे प्रिंटिंग क्षेत्रात अपग्रेडेशन सर्वात महत्वाचे आहे. जास्तीत जास्त मशिनस आयात केली जातात व

त्यावर १००% आयात कर लावला जातो, तो कर सरकारने कमी करावयास पाहिजे, असे मत अध्यक्षांनी व्यक्त केले.

ROPA अध्यक्ष श्री. विनोदकुमार शर्मा यांनी आपल्या भाषणामध्ये कोरोना काळानंतर प्रिंटिंग क्षेत्रात लागणारे कागद, शाई, केमिकल्स यांच्या किमतीत जबरदस्त वाढ झाली आहे. सरकारने या क्षेत्राला एक विशेष पॅकेज दिले पाहिजे, असे मत व्यक्त केले.

AIFMP जनरल सेक्रेटरी श्री. राघवदत्ता बरुआ यांनी Periodic Report सादर केला. याआधी ६ व ७ जानेवारी २०२३ रोजी KC Zone by Park जम्मू येथे पार पडलेल्या २५९ व्या





GC Meeting चे minutes confirm केले.

AIFMP भवन या बहुचर्चित वास्तूचे बांधकाम आणि त्यासाठी लागणारा खर्च व बांधकामाचा तपशील श्री. अनंत जोशी (V.P. West) यांनी सादर केला व त्यावर सविस्तर चर्चा करण्यात आली. यानंतर विविध कमिटींचे रिपोर्ट सादर केले गेले. यात - श्री. संजय पटेल यांनी Chairman Crisil Periodic Report of Crisil Indices for 3rd quarter of F.Y. 2022-23 सादर केला व त्यावर सविस्तर चर्चा करण्यात आली. यानंतर Chairman-Exoprt Promotion Report - श्री. मेहुल देसाई यांनी तर Report of 15th NAEP & GPEA 2023 श्री. कमल चोप्रा यांनी सादर केला. Chairman-Education & Training Report श्री. हरजिंदर सिंग यांनी लेखी स्वरूपात सादर केला. President-FAPGA Report श्री. मनोज मेहता यांनी सादर केला. पामेक्स २०२३-२४ संदर्भातील रिपोर्ट Co-Chairman Pamex - श्री. तुषार धोटे यांनी सादर केला. तसेच Technical session मध्ये MSME Cluster Development या विषयाबाबत श्री. कमल चोप्रा यांनी सविस्तर माहिती दिली.

श्री. नितीन वाणी (स्वीकृत जीसी सदस्य) यांनी Panel

discussion on printers who adopted new technology या Technical session मध्ये खूप interested चर्चा घडवून आणली. या चर्चेला सर्व सभासदांकडून खूप प्रतिसाद मिळाला व सर्वाना मार्गदर्शनही लाभले.

पुढची GC Meeting ७ व ८ जुलै रोजी आगरतळा (त्रिपुरा) येथे आयोजित करण्याचे निश्चित करण्यात आले.

जीसी मीटिंग दरम्यान, जयपूर महानगर पालिका सन्माननीय महापौर श्रीमती सौम्या गुर्जर यांनी भेट देऊन प्रिंटिंग क्षेत्राचे व सर्व सभासदांचे कौतुक केले व शुभेच्छा दिल्या. या दोन दिवसांच्या संपूर्ण कार्यक्रमाचे मीडिया कव्हेरेज जयपूर वार्ताहरांकडून सर्व वृत्तपत्रांमधून छापण्यात आले.

शेवटी आभार प्रदर्शनात सर्वप्रथम आयोजक ROPA Team चे President - Vinodkumar Sharma, Vice President - Bheemraj Sharma, Secretary - Ajay Gupta, Treasurer - Sandeep Vijay आणि इतरांचे आभार मानले. अशा प्रकारे २६० वी जीसी मीटिंग दिमाखात संपन्न झाली आणि सर्व उपस्थित मेंबर्सनी रोपा टीमचे भरभरून कौतुक केले व शुभेच्छा दिल्या.

Proud to be a printer...



दि पूना प्रेस ओनर्स असोसिएशनचा १०४ वा वर्धापनदिन उत्साहात साजरा

शुक्रवार दि. १९ मे २०२३ रोजी संस्थेचा १०४ वा वर्धापनदिन आनंदात साजरा करण्यात आला. ह्या निमित्ताने संस्थेच्या सदाशिव पेठ येथील इमारतीला विद्युत रोषणाई करण्यात आली होती. संस्थेच्या कार्यालयात फुलांच्या माळा लावून कार्यालय सुशोभित करण्यात आले होते.

संस्थेच्या 'मुद्रक भवन' सदाशिव पेठ, ह्या वास्तूत सकाळी ११.३० च्या सुमारास संस्थेचे अध्यक्ष मा. श्री. रवींद्र जोशी ह्यांच्या हस्ते सरस्वती पूजन करण्यात आले. ह्या वेळी संस्था चिटणीस श्री. राहुल मारुलकर, उपाध्यक्ष श्री. तीर्थराज जोशी, संस्थेचे इतर

मान्यवर संचालक डॉ. गणेश दात्ये, श्री. विनय कळसकर, श्री. संजय सावंत, श्री. विक्रम गोगावले, श्री. राजेंद्र सुपे व संस्थेतील कर्मचारी वर्ग उपस्थित होते. ह्या नंतर चहापानाचा कार्यक्रम झाला.

सायंकाळच्या सत्रात संस्थेच्या सभासदांनी व हितचिंतकांनी संस्थेच्या कार्यालयाला भेट देऊन आपल्या शुभेच्छा व सदिच्छा नोंदवल्या. भेट देणाऱ्या प्रत्येकाला अल्पोपाहार देण्यात आला. अशा रीतीने संस्थेचा १०४ वा वर्धापन दिन अत्यंत उत्साहपूर्ण वातावरणात पार पडला...



DOES GOD EXIST!



Amit J Kothari
Cell : 9890068887



Before I say anything on the title, **I would like to narrate a three incidents that happened in our house –**

THE TROPHY –

A few months back, we as a family were away for 4 hours in the afternoon. When we came back in the evening, everything looked just the way we had left the house. But when I climbed into my room, I saw glass all over – big and small pieces. It was on the bed and floor too. When I looked around, I realized that the glass diamond from my wife Arpita's trophy had fallen off. It would have left the glue on the acrylic, banged on the floor and bounced onto the bed. The place it would have felt down, was where I would have kept my head while sleeping

THE PRESSURE COOKER –

We were preparing for a family dinner. Since the menu was elaborate, the females of the house started preparations in the afternoon. All the three gases had something cooking on them. The kids had a holiday and were merrily playing, running across the house. At about 12.30'ish, the kids suddenly decided to go to their room upstairs to play; Arpita went behind the kids to help them; Divya went to pick up a parcel at the gate; mom went to their room balcony to fetch something; and all the maids got occupied in doing some work in the lawn. The next minute, there was a LOUD NOISE –

BANG! Everyone came running to the kitchen. The sight was frightening. The cooker had exploded. The top went flying and broke open the ceiling and got stuck there. The vegetables inside the cooker were all over the kitchen. During that time, almost everyone should have actually been in the kitchen

THE ROOF CRASH –

As a family we love our natural light and air. My brother Ankur has beautifully designed the house accordingly. There is plenty of light and air. It was yet another afternoon. Our bungalow is two storeyed with a central portion left open and covered with clear toughened glass. We lovingly call it as 'chowk' – a place of maximum activity in the house. As everyone was in their own space, we heard a thunderous THUD. Shocked, and alarmed everyone came out of their rooms. What we saw left us flabbergasted. That very glass in chowk crashing down almost two floors

Like these there are innumerable incidents, where things could have turned for the worst, yet we got saved some way or the other. In all the above three incidents, anything could have happened. Yet no one got even a single scratch.

So coming back to the title question – Does GOD EXIST? Frankly, I don't know.

But what I can certainly say that there is a Force that is protecting us. Of all the good deeds we have done without any

expectations; positive thoughts we have released for ourselves and others without any ulterior motive; and the right intentions we have while our interactions with others and ourselves, life comes back full circle. That Force ensures no harm or least harm comes to us.

I love to say this – While we can't control anything in our lives, we can control our own words, thoughts and actions! Let's start being unconditional. We must help, because we feel like helping and not because of a gain in future. Appreciation should be genuine and not fake and for the sake of it. Forgiveness should be heartfelt without having an iota of hurt left behind. Being genuine should be felt from heart without the intention

of building reputation or image for yourself.

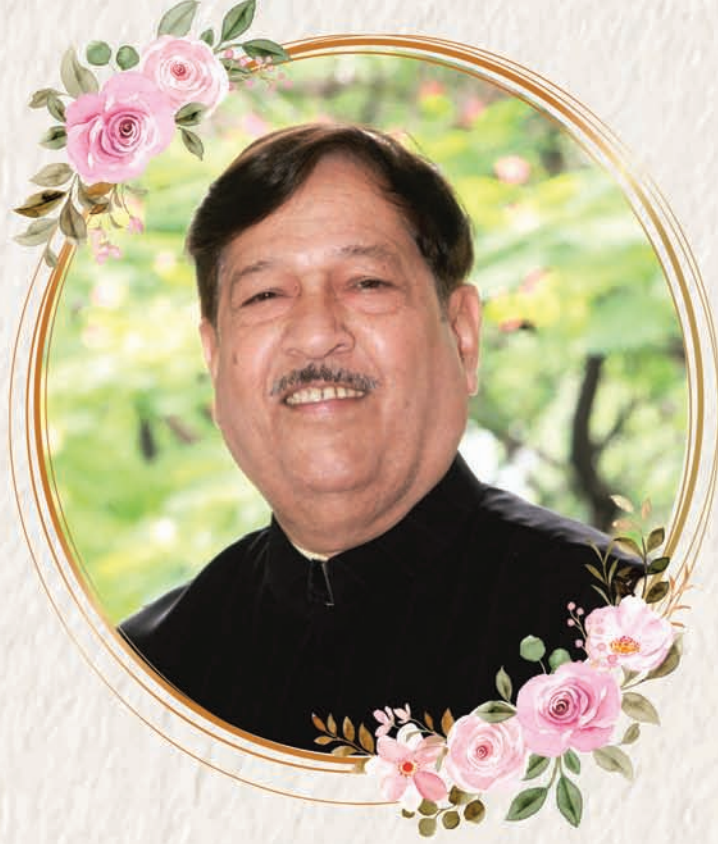
My belief in the sentence – Someone is PROTECTING US has grown multifold with such incidents. Earlier I would always be anxious about my loved ones and sometimes have negative thoughts about their well-being. I would feel low in those moments. But now I always feel secured and sheltered. I just feel that whatever is the best will happen. This thought has left me liberated, more positive and absolutely light.

I cannot describe how good it feels to be like that! I invite each one of you reading this blog to join me in this space here ... Here I extend my hand to you



Visit of AIFMP Standing Committee Chairman,
Shri. Reddy Garu from TOPA, Hyderabad
on 104th PPOA Anniversary Day

मा. खासदार आणि ज्येष्ठ नेते गिरीशजी बापट यांचे दुःखद निधन



पुणे : भाजपचे पुणे लोकसभा मतदारसंघाचे खासदार आणि ज्येष्ठ नेते गिरीश बापट यांचे बुधवार दि. २३ मार्च रोजी सकाळी पुण्यात दुःखद निधन झाले. ते ७२ वर्षांचे होते. त्यांच्या पश्चात त्यांची पत्नी, मुलगा, सून असा परिवार आहे. संध्याकाळी सात वाजता वैकुंठ स्मशानभूमीत गिरीश बापट यांच्या पार्थिवावर अंत्यसंस्कार केले गेले.

टेल्को कंपनीत १९७३ ला कर्मचारी म्हणून काम करत असताना कामगार संघटनेच्या माध्यमातून राजकारणात प्रवेश केला होता. १९८३ ला पुणे महापालिकेत नगरसेवक म्हणून निवडून आले. सलग तीन वेळा नगरसेवक म्हणून निवडून आले होते. १९९३ ला झालेल्या कसबा पेठ विधानसभेच्या पोटनिवडणुकीत गिरीश बापट यांना पराभव पत्करावा लागला होता. त्यानंतर त्यांनी राजकारणात मागे वळून पाहिले नाही. १९९५ पासून कसबा पेठ मतदारसंघात सलग पाच वेळा आमदार म्हणून विजयी झाले होते. राज्याच्या मंत्रिमंडळात अनेक खात्यांचे मंत्री आणि पुण्याचे पालकमंत्री म्हणून काम केले आहे. त्यानंतर २०१९ ला पुण्याचे खासदार म्हणून विक्रमी मताधिक्याने निवडून आले होते. गिरीश बापट हे भाजपच्या ज्येष्ठ नेत्यांपैकी एक होते. गेली अनेक वर्षे पुण्यातील राजकारणात त्यांचा दबदबा होता. मात्र, गेल्या काही

वर्षांपासून गिरीश बापट यांना दुर्धर आजाराला लागण झाल्यामुळे ते राजकारणापासून दूर होते. मात्र, नुकत्याच झालेल्या कसबा पेठ पोटनिवडणुकीत भाजप पक्ष अडचणीत सापडला असताना गिरीश बापट यांनी आजारपण बाजूला सारून कार्यकर्त्यांच्या मेळाव्याला हजेरी लावली होती. या मेळाव्याला येतानाही गिरीश बापट यांच्या नाकात नळी आणि सोबत ऑसिजन सिलिंडर होता. या परिस्थितीमध्येही गिरीश बापट यांनी भाजप कार्यकर्त्यांना मार्गदर्शन करत त्यांच्यात चैतन्य फुंकण्याचा प्रयत्न केला होता. त्यानंतर गुढीपाडव्यानिमित्त कसबा गणपतीसमोर गिरीश बापटांच्या खासदार निधीतून करण्यात आलेल्या विकास कामांच्या उद्घाटनाला गिरीश बापट यांच्याकडून काँग्रेसचे विद्यमान आमदार रवींद्र धोंगेकर आणि त्यांचे भाजपमधील प्रतिद्वंद्वी हेमंत रासने यांना आमंत्रित करण्यात आले होते. हा सर्वसमावेशकपणा हेच गिरीश बापट यांच्या राजकारणाचे वैशिष्ट्य होते आणि चाळीस वर्षांच्या यशस्वी राजकीय कारकिर्दीचे रहस्य होते.

बापट यांच्यावर पुण्याच्या दीनानाथ मंगेशकर रुग्णालयातील अतिदक्षता विभागात उपचार सुरू होते. त्यांची प्रकृती चिंताजनक असल्यामुळे त्यांना व्हेंटिलेटरवर ठेवण्यात आले होते. त्यातच त्यांची प्राणज्योत मालवली.

दि पूना प्रेस ओनर्स असोसिएशन या आपल्या संस्थेशी त्यांचे जिव्हाळ्याचे संबंध होते.
दि पूना प्रेस ओनर्स असोसिएशन परिवारातर्फे त्यांना भावपूर्ण श्रद्धांजली.



HEIDELBERG
Speedmaster

Speedmaster CX 104

TURNING IDEAS INTO PROFIT.

How can you meet the increasing demands of the printing market? The Speedmaster CX 104 has the answer: Easy job changes and a wide range of inline finishing operations paired with an innovative operating concept and intelligent automation. And all that tailored to your business model.

For more technical information and Speedmaster CX 104 pricing details, please contact:

Mr. Viraj Damle, Cluster Sales Head - West

E-mail: viraj.damle@heidelberg.com

Mobile: + 91 98208 61050

HEIDELBERG

See for yourself: heidelberg.com/cx104

thank you

for the overwhelming response
@ PAMEX 2023!

You motivate us to pursue
excellence in all that we do.

TechNovaCare

Toll-free (India) : 1 800 267 7474

Phone : +91 22 2741 5474

eMail : help@technovaworld.com

Web : www.technovaworld.com

